

# ありがとう玉野市市民会館

## 60周年 記念音楽祭

TAMANOSHI SHIMINKAIKAN 60th  
「玉野市市民会館60周年記念音楽祭」参加イベント

## 玉野市市民会館 サラコンサート開催にあたり

玉野市市民会館（以下「この会館」という）が今年3月末に築60年の耐用年限を迎えることから、昨年12月の議会で閉館条例が可決されました。この会館がこれまで果たしてきた役割だと市民にとってのホールの必要性を、今の時代にリアリティーを持って語り継ぐことは大変難しいことです。しかし、せめて最後に「当館って良いホールだったよね。」という思い出を語り合い、「玉野にもこんなホールってやはり必要だよね!」という機運を呼び起こし、ひいてはその足掛かりにもなることのできるような企画の実現を強く願っておりました。

そこで、玉野にも縁があり世界で活躍する超一流ヴァイオリニスト・黒川 侑氏と共演していただくピアニスト・梅村知世さんをお招きし、またこれまでこの会館を主会場に活動してきた市内の各バンドや楽団さらにエンタテインメントが同じ最後の舞台に立つ、「玉野市市民会館60周年記念音楽祭」参加イベント「玉野市市民会館 サラコンサート ～黒川侑と玉野のバンドたち～」を開催することとします。

これを機に、玉野にも一流の音楽を聴くことができ、且つ市内の音楽愛好家や演劇愛好家或いはあらゆるジャンルのアーティストが自由に発表することのできる新たなホールの建設に繋がることを強く期待します。

## 当日スケジュール ※当日の演奏曲目など、詳細は中面をご覧ください。

第1部 玉野のバンドたち、市民会館との最後を共に楽しむ (50分)

(休憩) (15分)

第2部 黒川侑&梅村知世、珠玉のヴァイオリンデュオ名曲を奏でる (50分)

第3部 合田友紀、市民会館に思いを寄せて (20分)

フィナーレ 「花は咲く」の大合奏&大合唱で会館に別れを (10分)



# 玉野市市民会館サラコンサート ～ 黒川侑と玉野のバンドたち ～

出演者：黒川 侑 (Violin)、梅村知世 (Piano)、合田友紀 (Vocal, MC)、守屋裕美 (Piano)、玉野市内の楽団 (Bands)

令和2年3月22日 (日) 開演 14:00 (開場 13:30)

玉野市市民会館 (玉野市玉5-1-15)

※駐車場の収容台数に限りがあります。臨時駐車場をご利用ください。  
臨時駐車場1：玉野市立玉野小学校 臨時駐車場2：玉野市立玉野商工高等学校

一般 2,000円 (前売り) 2,500円 (当日) …全席自由  
学生 (中学生～大学生) 1,000円 児童 無料

※乳幼児のお子さま連れのお客様には、特別の席を設けてさせていただきますので、ご遠慮なくご来場ください。

チケット取扱い場所：メルカカウンター、玉野市観光協会、Comuni Space uz

お問合せ：玉野みなと芸術フェスタ実行委員会 (☎090-5260-9057)



玉野市市民会館 (玉野市玉5-1-15)

☎0863-21-3642

バスでのアクセス：

JR宇野駅から見島駅行又は淡川行バス10分  
玉野市市民会館下車

車でのアクセス：

駐車場の収容台数に限りがあります。上記マップの臨時駐車場をご利用ください。



主催：玉野みなと芸術フェスタ2019実行委員会  
共催：玉野市教育委員会、リボンの会、NPO法人みなと・まちづくり機構たまの  
玉野ウインドオーケストラ、玉野フィルハーモニー管弦楽団  
後援：玉野市、玉野市文化協会、(財)玉野産業振興公社、(公社)玉野市観光協会  
玉野商工会議所、玉野商工会議所青年部、玉野商工会議所女性会  
瀬戸内国際芸術祭☆おもてなし推進委員会、玉野市コミュニティ協議会  
玉野市女性団体連絡協議会、三井E&S玉野協力会、連合岡山玉野地区協議会  
山陽新聞社、倉敷ケーブルテレビ  
協力：県立玉野光南高校・県立玉野高校合同バンド、玉野市立中学校吹奏楽部有志



# プログラム

## 第1部 玉野のバンドたち、市民会館との最後を共に楽しむ ※演奏曲目は予告なく変更することがあります。

玉野光南・玉野高校合同バンド MAKE HER MINE：Eric Leese / イン サムード：ジョー・ガーランド 他

玉野フィルハーモニー おもちゃの行進曲：エトムント・アングラー

玉野ウインドオーケストラ JoyRide：M.マルコフスキー / 翼をください：村井邦彦 / His Honor：H.フィルモア

## 第2部 黒川侑&梅村知世、珠玉のヴァイオリンデュオ名曲を奏でる

『フィガロの結婚』から『伯爵様が躍るなら』の主題による12の変奏曲 へ長調 WoO 40：L.v.ベートーヴェン

ヴォカリーズ ホ短調 Op.34-14：S.ラフマニノフ

ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ニ短調 Op.108：J.ブラームス

ツィゴイネルワイゼン Op.20：P.サラサーテ

## 第3部 合田友紀、市民会館に思いを寄せて

ふるさと（作詞/小山薫堂、作曲/youth case）

愛した日々には悔いはない ミュージカル「コーラスライン」より（作詞/エドワード・クレバン、作曲/マーヴィン・ハムリッシュ）

あなたが美しいのは（作詞/小椋佳、作曲/堀内孝雄）

自由を求めて ミュージカル「ウィキッド」より（作詞/作曲/スティーヴン・ジュワルツ）

さくら（作詞・作曲/森山直太朗 三部編成編曲/守屋裕美）

## フィナーレ 「花は咲く」の大合奏&大合唱で会館に別れを

花は咲く（作詞/岩井俊二、作曲/菅野よう子、編曲/清坂輝史）

# 出演楽団紹介



### 玉野ウインドオーケストラ

音楽活動を通じて団員の親睦を深め、相互の演奏技術を向上し合い、地域において根強い音楽の発展を図ることを目的として1985年6月に結成。同年10月玉野市民文化フェスティバルにてデビュー。翌年4月玉野市総合文化センターにて第1回定期演奏会を開催。以来、玉野市市民会館を中心に毎年定期演奏会を開催する他、吹奏楽コンクールやバンドフェスティバル、玉野市内でのイベントなどで演奏活動を行う。現在団員数約50名で、玉野市のバンド音楽界をリードしつつ、日々楽しく頑張っている。団への加入大歓迎、随時募集中です。 Instagram <https://www.instagram.com/tamanowind/>



### 玉野フィルハーモニー管弦楽団

玉野市を中心に活動しているアマチュアオーケストラ。団員は、玉野市民に限らず近隣市町村の人々も加わって、現在22名。主な活動は毎年秋に開催する定期演奏会。団員も少ないため他団体の力を借りることも多いですが、楽しく演奏できることをモットーに練習に励んでいます。オーケストラ初心者の方も大歓迎です。皆さんのご参加お待ちしております。

## 県立玉野光南高校・県立玉野高校合同バンド

岡山県立玉野光南・玉野両高等学校による合同バンド。両校共に卒業式や入学式、文化祭など校内の学校行事のみならず、県内の高等学校が集う演奏会や地域貢献にも積極的に取り組んでいる。特に地域での演奏は部員の意識や技術の向上につながるため、進路を考えるきっかけとなっている。本日は、高校生達の心のこもった、若さあふれるパフォーマンスをお楽しみ下さい。

# 出演者紹介



### 黒川 侑 / Kurokawa Yu ヲ ヴァイオリン

1990年生まれ。2006年日本音楽コンクール第1位、岩谷賞（聴衆賞）他3つの特別賞を受賞。2015年ルドルフ・リビツァー国際ヴァイオリンコンクールで Anna Picudun 特別賞、2016年仙台国際音楽コンクールで聴衆賞を受賞。これまでにスイス・ロマン管弦楽団、スペイン国立管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団など国内外のオーケストラとの共演、リサイタルなど多くの演奏会に出演。京都市交響楽団定期演奏会（広上淳一氏指揮）での演奏がCD「名曲ライブシリーズ」に収録された。

また国際音楽祭ヤング・ブラバに招待され、ファイナルコンサート（ドヴォルザークホール）で、ブラハ室内交響楽団と共演。その後再度招待され、ワルシュタイン宮殿を始め、チェコ各地で演奏会に出演して高い評価を受ける。ウィーン、ブリュッセルで研鑽を積んだ後、桐朋（とうほう）学園大学院大学（修士課程）修了。現在エコール・ノルマル音楽院で勉強を続けている。工藤千博、P.ヴェルニコフ、漆原啓子、堀米ゆづ子、藤原浜雄、S.ルセフ、F.シゲティの各氏に師事。

玉野みなど芸術フェスタには、2013&2014年に開催したクラシックフェスタ@玉野市文化会館に出演。倉敷市芸術文化奨励章、岡山芸術文化賞グランプリ、音楽タリテック・クラブ賞奨励賞、京都府文化賞奨励賞、京都市芸術新人賞、青山音楽賞、出光音楽賞を受賞。



### 梅村 知世 / Umemura Tomoyo ヲ ピアノ

第17回ロベルト・シューマン国際コンクール（ドイツ）にて最高位を受賞。ドイツ音楽に定評があり、日本やヨーロッパを中心に精力的に演奏活動を行っている。現在ベルリン在住。

岡山県出身。4歳からピアノを始め、岡山県立岡山城東高等学校を経て、東京藝術大学を首席で卒業。同大学院修士課程修了。在学中に大学内でアリアドメシカ賞を受賞。卒業時にアカンサス音楽賞、安宅賞、大賀典雄賞、同声会賞、三菱地所賞を受賞。文化庁新進芸術家海外研修生として渡独、財団法人ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてベルリン芸術大学修士課程を修了。現在は同大学国家演奏家資格課程にてクラウス・ヘルヴィツヒ氏の下で研鑽を積んでいる。

第29回ピティナ・ピアノコンペティション、G級全国決勝大会金賞・東京都知事賞・讀賣新聞社賞・ヒノキ賞・王子賞・洗足学園前田賞受賞。第78回日本音楽コンクール入選。第34回ピティナ・ピアノコンペティション特級全国決勝大会グランプリ及び聴衆賞を受賞し、併せて文部科学大臣賞、讀賣新聞社賞、王子ホール賞、東京シティ・フィル賞受賞。第14回ピネロロ市国際コンクール（イタリア）にて第4位。第10回東京音楽コンクール第3位。第21回シュナーベル国際コンクール（ベルリン）第2位など、国内外のコンクールで活躍している。日本全国各地、ドイツ、ポーランド、アムステルダム、オーストリア、イタリア等で音楽祭やリサイタルに出演。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、藝大フィルハーモニー、岡山フィルハーモニック管弦楽団、ブラウエンスツヴィンカウフィルハーモニーオーケストラ（ドイツ）などオーケストラとも多数共演をしている。第12回岡山芸術文化賞グランプリ、2018年度福武文化奨励賞を受賞。これまでに、ピアノを内山優子、津田恵子、北島公彦、クラウディオ・ソラレス、ガブリエル・タッキーノ、伊藤 惠、ピアノデュオを角野裕、室内楽を藤森亮一、鈴木理恵子、松本和将、伊藤恵各氏に師事。 梅村知世オフィシャルサイト <http://www.tomoyo-umemura.com/>



### 合田 友紀 / Goda Yuki ヲ ボーカル

岡山県玉野市出身。8歳の時玉野少年少女合唱団に入団、合唱を始める。岡山で幼い頃から市民ミュージカルへの参加やCMソング、チレクションや吹替の仕事をする。2002年には小椋佳ファミリーミュージカルの子役アママネージャーとして全国ツアーに参加。専門学校でミュージカルの基礎を学び2003年「劇団四季」に入団。10年間に籍し数多くの作品に出演。在籍中は音楽担当や子役担当を務め、子どもたちの指導に当たる。

2013年岡山にあり、県のPRを行う「晴れ女」に就任。全国各地のイベントの司会や歌で参加、PR動画「岡山県27市町村のうた」を作成。テレビ東京の「カラオケバトル」等メディアにも多数出演。現在自身の経験を生かして子どもたちの歌唱指導・イベントへの参加、楽曲制作等も行っている。最近「玉野温玉めしの歌」を歌うなど、玉野市の盛り上げにも一役買っている。玉野みなど芸術フェスタには、2017年3月に開催した「みなど音楽祭～大沢陽のハッパス・フィナーレコンサート」に賛助出演している。



### 守屋 裕美 / Moriya Hiromi ヲ ピアノ

岡山県玉野市出身。くらしき作陽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同大学の卒業演奏会に出演。卒業後、ヤマハ音楽教室システム講師を経て、現在は玉野市で守屋ピアノ教室を主宰。幼児から大人まで幅広い年齢層を指導している。音楽を通して何か社会の力になりたいという思いで、玉野市を中心に幼稚園や福祉施設等へ仲間とともにボランティア演奏を続けている。また、絵本と音楽をつかった「はっこりコンサート」、乳幼児から大人まで楽しめる「0歳からのコンサート」の企画、演奏を行っている。ダイヤモンド瀬戸内マリナホテル専属ピアニスト。アマリアコーラス伴奏者。